

Concorso Internazionale di Danza Classica di Toulon

Présidente d'onore : Karin Averty

Con il patrocinio di :

Mairie de Toulon, Crédit Mutuel, Nouvelle Maison de la Danse Turin, Prom Opéra, Lion's Club La Cadière d'Azur, Balletto David Campos di Barcelona, Ballet Studio Marius, Var Coupe

I – Giuria

La giuria è composta da personalità riconosciute nel mondo della danza. Le sue decisioni sono senza appello.

II - CATEGORIE

DUO CLASSICO

Coreografie libere di 1. 30 min. a 3 min. sulle mezze punte

- Duo 1 8 a 11 anni
- Duo 2 12 a 14 anni

Coreografie libere di 1. 30 min a 3min. sulle punte

- Duo 3 12 a 14 anni
- Duo 4 a partire dai 15 anni

Passo a due di repertorio (SOLO ADAGIO ET CODA)

- Duo 5 a partire dai 15 anni

La media dell'età del duo stabilisce il livello nel quale si devono presentare.

GRUPPI CLASSICO (HA PARTIRE DA QUATTRO PARTICIPANTI)

Coreografie libere di 1. 30 min a 3. 30 min sulle mezze punte

- Gruppo 1 8 a 12 anni

Coreografie libere di 1. 30 min a 3. 30 min mezze punte et punte

- Gruppo 2 12 a 16 anni

Coreografie libere di 1. 30 min a 3.30 min sulle punte

- Gruppo 3 11 a 14 anni
- Gruppo 4 a partire dai 15 anni

La media dell'età del duo stabilisce il livello nel quale si devono presentare

DUO AUTRE STYLE/GRUPPI AUTRE STYLE (HA PARTIRE DA QUATTRO PARTICIPANTI)

Coreografie libere di 1. 30 a 3.30 mm tutto stile confuso

- Gruppo 1 8 a 11 anni
- Gruppo 2 12 a 15 anni
- Gruppo 3 a partire dai 16 anni

La media dell'età del duo stabilisce il livello nel quale si devono presentare.

ASSOLI

Variations libere di 1.15 a 1.45 sulle mezze punte

- Espoir 6 - 7 anni
- Ballerina 8 - 9 anni
- Etude 10-11 anni
- Moyen 1 12 - 13 anni

Variations libere di 1.15 a 1.45 sulle punte

- Moyen 2 12 - 13 anni,
- Avancé 14 - 15 anni
- Supérieur a partire dai 16 anni,

Le variazioni di repertorio non sono ammesse in questo livello

- Pré-Professional a partire dai 15 anni

Due variazioni obbligatorie :

1 Variazione di Repertorio + una variazione libera di qualsiasi stile di danza di 1. 15 a 1. 45 (variazione di repertorio escluse)

L'età limita del concorso è fissato ha 25 anni en assoli

le candidati avendo raggiunto l'età limite di un livello il giorno del concorso si possono presentare ad un livello superiore.

E' vietato presentare Variazioni imposte in altri concorsi.

le candidati di una stessa scuola sono pregati di presentare variazioni differenti.

Per i coreografi del xx secolo è imperativo essere in possesso del permesso scritto del coreografo.

Il non rispetto di queste raccomandazioni può squalificare i candidati.

Liste exclusive des Pas de deux et variations du répertoire :

Le lac des Cygnes, la Belle au bois dormant, Casse-Noisette, Don quichotte, Coppélia, La Fille mal Gardée, Esméralda, Diane et Actéon, Le Corsaire, la Bayadère, la Source, Sylvia, Le Carnaval de Venise (Satanilla), Arlequinade, La Sylphide, Les Sylphides (Chopiniana), Flammes de Paris, Halte de Cavalerie, La fête des fleurs à Genzano, Napoli, Paquita, Le petit cheval bossu, Giselle, Raymonda, Grand pas de quatre, Grand pas classique Auber, le Bal des Cadets, le Fille du Pharaon, Le Talisman.

III - PALCOSCENICO

Palcoscenico senza pendenza di 12.50 m. d'apertura su 11m di profondità. Gli ingressi e le uscite si fanno lateralmente da sinistra guardando il pubblico tranne per le variazioni di repertorio.

V- MUSICA

Ogni candidato deve presentarsi il giorno del concorso con l'accompagnamento musicale della sua variazione, che può essere registrata su CD o MINI DISC.

Il nome, la sezione, la categoria ed il livello del candidato devono essere scritti sul rispettivo CD o MINI DISC. Per la categoria individuali livello pré-professionale, prevedere un CD musicale per ciascuna variazione. Non dimenticare di ricuperare le proprie registrazioni a fine concorso.

ATTENZIONE : E' richiesto in duplice copia.

VI - DIVISA

Ragazze : Body con o senza gonnellino colore pastello.

Ragazzi : Calzamaglia Grigia e sopra bianco.

Ogni candidato che non rispetta il colore imposto sarà sancito.

Costume obbligatorio per i duo, i gruppi e per le categorie individuali livello

Avanzato, Superiore e pré-professionale.

VII – ISCRIZIONI

Le spese d'iscrizione sono di 70€ per candidato nella Categoria Individuale,

di 40€ per candidato nella Categoria Duo e di 30€ per candidato nella Categoria Gruppi.

In caso di rinuncia, i diritti d'iscrizione resteranno all'associazione " Les Amis de la Danse"

Anche su presentazione di certificato medico.

Per tutte le iscrizioni anticipate prima del **20 Febbraio 2019** i diritti d'iscrizione saranno di 60€ in Individuali, 35€ in duo e 25€ per membro di gruppo

Data di scadenza iscrizioni : il 31 MARZO 2019 la compressa della posta che fe fede.

Gli organizzatori si riservano il diritto di chiudere l'iscrizioni prima della data prevista in funzione del numero de iscritti.

VIII – I PREMI E RICOMPENSE

Prix en especes

Troféi, Stage, articoli di danza, ecc.l

IX – CONCORSO PUBBLICO

Gli insegnanti e i candidati sono invitati ad entrare gratuitamente. Un pass sarà consegnato ai candidati e agli insegnanti al loro arrivo per accedere alla platea.

L'accesso al palcoscenico è proibito agli insegnanti durante il concorso.

X – Gli organizzatori del concorso, tutto lo staff come il personale del Palais Neptune non rispondono in caso di furto, e non pregiudicano in nessuna maniera verso i candidati, gli insegnanti o il pubblico.